

REGULAMENT CERCUL DE CANTO-MUZICĂ UȘOARĂ

an școlar 2018-2019

Înscrierea copiilor la cercul de canto-muzică ușoară, se va face în urma testării aptitudinilor muzicale ale acestora.

1. Primul an de studiu -MODULUL I -presupune inițierea copiilor în tehnica vocală: elemente de respirație, impostafie, emisie vocală, abordarea unui repertoriu accesibil nivelului de vârstă și dezvoltare vocală a elevului.
2. Al doilea an de studiu -MODULUL II-presupune consolidarea și perfecționarea deprinderilor și competențelor formate în cadrul MODULULUI I, abordarea unui repertoriu diversificat, în funcție de calitățile vocale ale elevului, interpretare vocală scenică.
3. Al treilea an de studiu-MODULUL III-presupune abordarea unor tehnici de interpretare comparate, formarea stilului vocal al interpretului, în funcție de particularitățile vocii și personalitatea lui.
4. Copiii care vor dovedi abilități și aptitudini deosebite vor putea să se înscrie la MODULUL DE PERFORMANȚĂ. Copiii acceptați la acest modul , vor putea să-și desăvârșească arta vocală pe parcursul a trei ani de studiu în cadrul Palatului Copiilor și Elevilor Oradea.
5. Copiii care vor obține rezultate excepționale la concursuri, festivaluri, emisiuni tv vor primi CERTIFICAT DE EXCELENȚA .
6. Trecerea de la un modul la următorul, va fi posibilă doar dacă au fost îndeplinite obiectivele primului modul, aspect evaluat de profesorul coordonator în cadrul activităților de la clasă.
7. Profesorul coordonator al cercului decide, în urma evaluărilor facute la clasă, dacă un elev are competențele necesare pentru a trece la modulul următor. În cazul în care, elevul nu a dobândit competențele cerute la un modul, el nu va avea acces la modulul următor.
8. Pentru fiecare modul, elevul va primi un Certificat de Absolvire al Modulului respectiv, dacă în urma evaluării va obține un punctaj minim de 80 de puncte, din punctajul maxim de 100 de puncte care se poate acorda . Trecerea la MODULUL următor va fi posibilă doar dacă elevul a obținut punctajul maxim, 100 de puncte la modulul studiat.
9. Pe parcursul anului școlar, profesorul coordonator va face periodic evaluarea copiilor înscriși la cerc. În urma acestor evaluări, profesorul stabilește dacă, inițierea vocală prezintă o activitate de succes pentru elevii înscriși. În situația în care sunt elevi care nu dovedesc interes, progres în dezvoltarea vocală și nu depun efort pentru îndeplinirea obiectivelor, la propunerea profesorului coordonator vor părăsi activitatea de la cerc, urmând ca locul acelor copii să fie ocupat, prin selecție, de alți copii cu talent artistic.

10. Profesorul coordonator al cercului pune la dispoziția copiilor repertoriul aflat în baza de date a cercului. În cazul abordării unui repertoriu diferit, părinții își asumă procurarea suportului muzical și răspunderea pentru drepturile de autor.
11. Elevii vor respecta orarul stabilit, absentarea nemotivată de la DOUĂ activități de curs, duce la eliminarea elevului de la activitatea cercului.

A. DESCRIERE MODUL I (1 an de studiu) –CONDIȚII DE ABSOLVIRE

Pentru a absolvi MODULUL I copiii vor face dovada următoarelor competențe:

- competența de a interpreta corect ritmico-melodic piesele propuse în repertoriu,
 - competența de a respecta și aplica principiile unei respirații corecte costo-diafragmale,
 - competența de a dovedi o dicție corectă în interpretarea scenică,
 - competența de a conștientiza emisia corectă a sunetului muzical în interpretarea personală.
- Elevul va reuși să interpreteze pe scenă, solo sau în grup repertoriul studiat pe parcursul unui an școlar.
 - Elevul va dovedi o interpretare sensibilă, o mișcare scenică adecvată repertoriului.

B. DESCRIERE MODUL II (1 an de studiu) –CONDIȚII DE ABSOLVIRE

Pentru a absolvi MODULUL II copiii vor face dovada consolidării competențelor dobândite în MODULUL I precum și:

- Interpretarea în manieră personală a repertoriului propus
- Abordarea unui repertoriu diversificat, ca stil și formă,
- Interpretare scenică, mișcare scenică.

****Elevul absolvent al MODULULUI II are obligativitatea participării la cel puțin un concurs/festival local/județean/național pe parcursul anului de studiu.

****Elevul absolvent al MODULULUI II are obligativitatea participării la spectacolele organizate sub egida Cercului de Canto -muzică ușoară.

Absența nemotivată de la aceste evenimente duce la neacordarea Certificatului De Absolvire MODUL II, precum și la eliminarea din colectivul cercului.

****Repertoriul studiat în cadrul activităților de la cerc nu poate fi folosit pentru alte evenimente decât cele propuse de PCE ORADEA, fără aprobarea profesorului coordonator. Nerespectarea acestei reguli duce la eliminarea elevului de la activitățile cercului.

C. DESCRIERE MODUL III (1 an de studiu)-CONDITII DE ABSOLVIRE

Pentru a absolvi MODULUL III copiii vor face dovada consolidării competențelor dobândite în MODULUL I, II precum și abordarea unor tehnici de interpretare comparate, formarea stilului vocal al interpretului, în funcție de particularitățile vocii și personalitatea lui.

- Interpretarea în manieră personală a repertoriului propus,
- Abordarea unui repertoriu diversificat, ca stil și formă,
- Interpretare scenică, mișcare scenică.

****Elevul absolvent al MODULULUI III are obligativitatea participării la cel puțin DOUĂ concursuri/festivaluri locale/județene/naționale/internaționale pe parcursul anului de studiu.

****Elevul absolvent al MODULULUI III are obligativitatea participării la spectacolele organizate sub egida Cercului de Canto -muzică ușoară.

Absența nemotivată de la aceste evenimente duce la neacordarea Certificatului De Absolvire MODUL III, precum și la eliminarea din colectivul cercului.

****Repertoriul studiat în cadrul activităților de la cerc nu poate fi folosit pentru alte evenimente decât cele propuse de PCE ORADEA, fără aprobarea profesorului coordonator. Nerespectarea acestei reguli duce la eliminarea elevului de la activitățile cercului.

D. DESCRIERE MODUL DE PERFORMANTA (3 ani de studiu)-CONDITII DE ABSOLVIRE

Copiii acceptați la acest modul , vor putea să-și desăvârșească arta vocală pe parcursul a trei ani de studiu în cadrul Palatului Copiilor și Elevilor Oradea.

Vor face dovada dezvoltării unui stil personal, original de interpretare. Vor fi preocupați permanent de studiul repertoriului, de îmbogățirea lui, de autoperfecționare.

****Elevul absolvent al MODULULUI DE PERFORMANTA are obligativitatea participării la cel puțin TREI concursuri/festivaluri locale/județene/naționale/internaționale pe parcursul fiecărui an de studiu.

****Elevul absolvent al MODULULUI DE PERFORMANȚĂ are obligativitatea participării la spectacolele organizate sub egida Cercului de Canto -muzică ușoară.

Absența nemotivată de la aceste evenimente duce la neacordarea Certificatului De Absolvire , precum și la eliminarea din colectivul cercului.

****Repertoriul studiat în cadrul activităților de la cerc nu poate fi folosit pentru alte evenimente decât cele propuse de PCE ORADEA, fără aprobarea profesorului coordonator. Nerespectarea acestei reguli duce la eliminarea elevului de la activitățile cercului.

NOTĂ:

- *Prezentul Regulament al Cercului de Canto-Muzică Ușoară va fi adus la cunoștință copiilor și părinților acestora, urmând ca aceștia să semneze pe FIȘA DE ÎNSCRIERE LA CERC (anexa I) pentru luarea la cunoștință și asumarea răspunderii pentru acceptarea și respectarea lui.*
- *Prezentul Regulament al Cercului de Canto-Muzică Ușoară,, se va alătura prevederilor menționate în Regulamentul Intern de Funcționare Al Palatului Copiilor și Elevilor Oradea*

ANEXA I

(se completează cu MAJUSCULE)

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
la
Cercul Canto-Muzică Ușoară
an școlar 2018-2019

Numele și prenumele elevului.....

Vârsta.....Clasa.....Școala.....

Adresa e-mail.....Telefon.....

Domiciliul/localitatea.....

Nume și prenume parinte/tutore.....

Data.....

**Am luat la cunoștință Regulamentul Cercului de Canto-muzică ușoară și-mi asum
răspunderea pentru respectarea lui.**

Semnatura elev

Semnatura parinte