



ANEXA NR. 3

FIȘĂ DE SELECȚIE/ EVALUARE A APTITUDINILOR ARTISTICE

în vederea înscrierii la Cercul de DANS POPULAR

Data:

1. Numele si prenumele copilului
2. Vârsta: ani Clasa/Grupa Data nașterii:
3. Unitatea de învățământ:
4. Programul la grădiniță/școală:

CRITERII	Foarte bine 4 pct.	Bine 3 pct.	Satisfăcător 2 pct.	Nesatisfăcător 1 pct.	Media/ Nota finală
Capacitate de concentrare la activitate și orientare în spațiu					
Auz muzical: capacitatea de a reda pași propuși de evaluator pe muzică/ capacitatea de a reda pași individual, pe muzica dată					
Simt ritmic: redarea unor exerciții ritmice simple propuse de evaluator					
Expresivitate / Prezență scenică					
Ansamblul manifestărilor în colectivitate					

Evaluator	Nume	Semnătura
1.		
2.		
3.		

Observații:

- Pentru a fi ADMIS la cercul de Dans Popular, PREZENȚA LA SELECȚIE/EVALUARE ESTE OBLIGATORIE!
- În sala de testare NU se intră nechemat. Toată lumea așteaptă afară până când profesorul strigă numele copilului. Ordinea de intrare este conform programării afișate anterior, în ordine alfabetică și după categoria de vârstă.
- Fiecare candidat va intra în sala de testare cu FIȘA DE SELECȚIE completată și ADEVERINȚA MEDICALĂ (în cazul în care nu s-a depus la dosarul de înscriere)!
- Datele personale ale candidaților vor fi completate, cu majuscule, de către aceștia sau de către aparținători, înainte de intrarea în sala de testare. FIȘA SE COMPLETEAZĂ DOAR ÎN PARTEA DE SUS!
- Pentru fiecare criteriu de selecție/evaluare se vor acorda punctele corespunzătoare calificativului.
- Nota finală – media aritmetică între punctajele de la cele 5 criterii.



ANEXA NR. 3

FIȘĂ DE SELECȚIE/ EVALUARE A APTITUDINILOR ARTISTICE

în vederea înscrierii la Cercul de DANS POPULAR

Data:

1. Numele si prenumele copilului
2. Vârsta: ani Clasa/Grupa Data nașterii:
3. Unitatea de învățământ:
4. Programul la grădiniță/școală:

CRITERII	Foarte bine 4 pct.	Bine 3 pct.	Satisfăcător 2 pct.	Nesatisfăcător 1 pct.	Media/ Nota finală
Capacitate de concentrare la activitate și orientare în spațiu					
Auz muzical: capacitatea de a reda pași propuși de evaluator pe muzică/ capacitatea de a reda pași individual, pe muzica dată					
Simt ritmic: redarea unor exerciții ritmice simple propuse de evaluator					
Expresivitate / Prezență scenică					
Ansamblul manifestărilor în colectivitate					

Evaluator	Nume	Semnătura
1.		
2.		
3.		

Observații:

- Pentru a fi ADMIS la cercul de Dans Popular, PREZENȚA LA SELECȚIE/EVALUARE ESTE OBLIGATORIE!
- În sala de testare NU se intră nechemat. Toată lumea așteaptă afară până când profesorul strigă numele copilului. Ordinea de intrare este conform programării afișate anterior, în ordine alfabetică și după categoria de vârstă.
- Fiecare candidat va intra în sala de testare cu FIȘA DE SELECȚIE completată și ADEVERINȚA MEDICALĂ (în cazul în care nu s-a depus la dosarul de înscriere)!
- Datele personale ale candidaților vor fi completate, cu majuscule, de către aceștia sau de către aparținători, înainte de intrarea în sala de testare. FIȘA SE COMPLETEAZĂ DOAR ÎN PARTEA DE SUS!
- Pentru fiecare criteriu de selecție/evaluare se vor acorda punctele corespunzătoare calificativului.
- Nota finală – media aritmetică între punctajele de la cele 5 criterii.